

**3 DINGE, DIE DU VOR
DEINEM ERSTEN
UNTERRICHT
UNBEDINGT WISSEN
SOLLTEST**

TIME TO GROOVE BY MICHAEL BÜCHI

EINLEITUNG

Ein Instrument zu erlernen, kann die schönste Sache der Welt sein! Wie bei jedem neuen Hobby schadet es nie, möglichst gut vorbereitet zu sein und die wichtigsten Informationen schon mal gelesen zu haben.

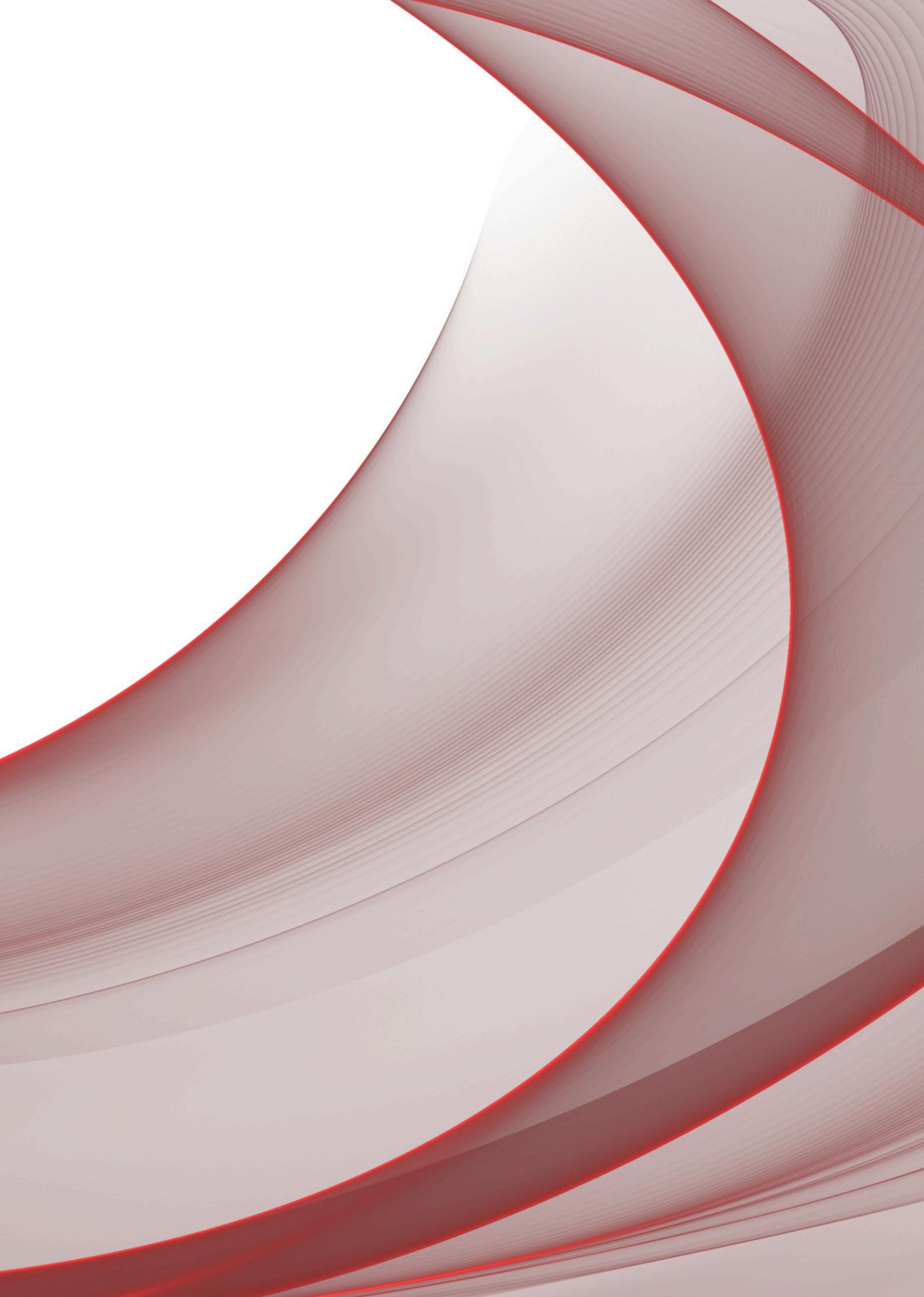
Damit du ideal informiert bist, haben wir für dich die **“3 Dinge, die du unbedingt wissen musst”** zusammengetragen.

Diese Informationen kannst du schon heute für dich mitnehmen und die ersten Steps ganz selbständig gehen.

“DAS GEHEIMNIS DES ERFOLGS IST ES, ANZUFANGEN.”

Groovige Grüsse,

Michael Büchi



DARF ICH ZU HAUSE SCHLAGZEUG ÜBEN?

Die Antwort lautet JA!

Überrascht? Wahrscheinlich schon. Lass uns dies kurz erklären.

Grundsätzlich hat in der Schweiz jeder das Recht, seinem Hobby nachzugehen. Auch das musizieren ist zu Hause erlaubt und muss von den Nachbarn toleriert werden, insofern es keine überbordende Lärmbelastung verursacht.

Wir empfehlen wann immer Möglich das akustische Schlagzeug, da es den meisten Schülern etwas mehr Spass macht.

Kein Problem ist dies in einem Einfamilienhaus, einem Übungsraum oder mit sehr toleranten Nachbarn.

Möchtest du in einem Mehrfamilienhaus / Block üben, sind E-Schlagzeuge (z.B. V-Drums von Roland) eine ideale Alternative zu den lauten Akustikschlagzeugen.

Bezüglich Spielgefühl und Anschaffungspreis sind die Instrumente nicht mehr weit voneinander entfernt.

Wir können E-Drums mit gutem Gewissen empfehlen.

WAS KOSTET EIN SCHLAGZEUG?

Bei Schlagzeugen ist es wie bei allem: von sehr günstig bis sehr teuer ist alles dabei, jeder findet für sich etwas passendes.

Wir empfehlen für den Einstieg Schlagzeuge ab ca. CHF 1000.- wenn sie neu gekauft werden. Die günstigeren Schlagzeuge unter CHF 1000.- sind meistens von schlechter Qualität und oft wünscht man sich sehr schnell, dass man doch gleich ein wenig mehr investiert hätte.

Eine gute Alternative sind auch Occasions Schlagzeuge welche z.B. auf Tutti.ch gekauft werden können. Hier gilt jedoch wie beim Autokauf: gekauft wie gesehen. Besprich dich vor dem kauf gerne mit deinem Lehrer. Er wird dir eine professionelle Einschätzung geben können, ob es sich um einen guten Deal handelt.



Tipp: Frage im Musikgeschäft in deiner Nähe nach Occasionen oder nach einem Miet/Kauf Modell (ählich wie ein Autoleasing), bei dem du das Schlagzeug auch wieder anstandslos zurückgeben kannst, wenn es dann doch nicht passt.

FUN FACT

DAS GRÖSSTE SCHLAGZEUG DER WELT

Der Musikinstrumenten-Verleiher Robert Dietrich aus Essen hatte 2020 reichlich Zeit, wenngleich – wie wir alle – ungewollt.

Der leere Termin- und Geschäftskalender war von der Corona-Pandemie bestimmt und leergefegt. Er nutzte die Zeit und stellte einen neuen Rekord auf. Zusammengebaut hat er das größte Schlagzeug der Welt.

Für das Drumset kamen mehr als 1.000 Einzelteile zum Einsatz. Damit übertraf er den bisherigen Rekord, der bis dato bei 813 Trommeln und Becken stand.



[Das grösste Schlagzeug der Welt](#)

WIE VIEL SOLL ICH ZU HAUSE ÜBEN?

Wie oft du Schlagzeug üben solltest, hängt von deinen Zielen, deinem Zeitplan und deinem aktuellen Level ab.

Für Kinder empfehlen wir **3 Mal pro Woche jeweils 10-15 Minuten** um schon nach wenigen Lektionen sichtbare Erfolge zu erkennen.

Für Erwachsene empfehlen wir **3 Mal pro Woche ca. 30-45 Minuten**.

Dies sind Richtwerte und beziehen sich auf unsere Erfahrungen welche wir in über 200 Sessions pro Monat sammeln.

Es ist jedoch auch absolut ok, wenn du mal nicht so viel Zeit (oder Lust) hast und einfach nicht zum üben kommst. Wir kennen die Situation nur zu gut und nehmen das überhaupt nicht persönlich.

Wir sind uns bewusst, dass das Schlagzeugspielen für dich ein Hobby ist und es manchmal auch wichtigere Dinge im Leben gibt.

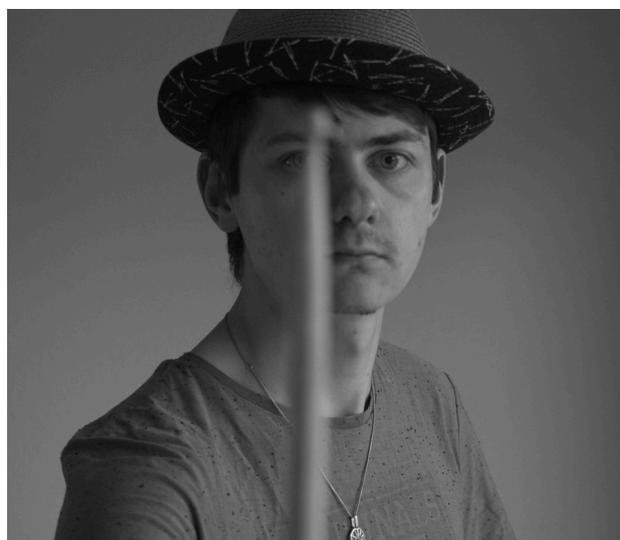


Übungsroutine erstellen: Regelmässiges Üben ist entscheidend. Beginne mit kurzen, aber häufigen Sessions (z.B. 15-30 Minuten täglich), die du dann schrittweise verlängern kannst.

ÜBER UNS

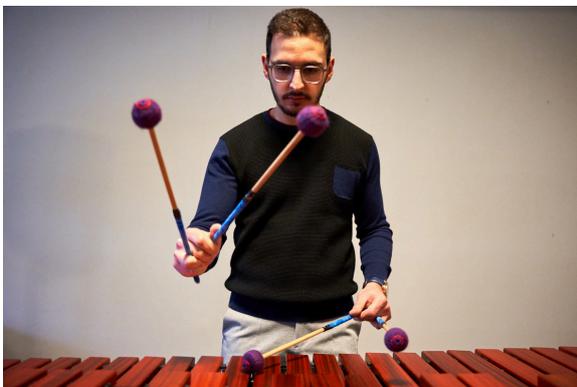
Time to Groove ist eine der grössten Schlagzeugschulen im Aargau. Über 30 Schüler:innen besuchen unsere Angebote regelmässig und profitieren alleine oder in der Gruppe von unseren Lerninhalten.

Michael Büchi ist **dipl. Schlagzeuglehrer, Inhaber** der Time to Groove Drumschool, leitet **ausverkaufte Workshops** und ist Coach für alles Rund ums Schlagzeug.



Er unterrichtet mehr als 50 Schüler:innen über alle Altersstufen, welche den Unterricht wöchentlich besuchen. Durch Engagements in Orchestern und Bands wie der Stadtmusik Huttwil, Stadtmusik Sursee, Akkordeon Orchester Schönenwerd, 2Generations und vielen mehr, kann Michael sein Können auch regelmässig auf kleineren und grösseren Bühnen zeigen.

Michael hat **das 5-Jährige Studium** zum professionellen Schlagzeuger an der Agostini Drumschool in Olten **erfolgreich absolviert**. Er unterrichtet seit 2018 an diversen Musikschulen und gründete im Jahr 2019 die Time to Groove Drumschool.



DU WILLST NOCH MEHR?

Die **“3 Dinge, die du unbedingt wissen musst”** sind der perfekte Einstieg, damit du schon vor deiner ersten Lektion bescheid weisst.

Damit du nun gleich ins Tun kommst, haben wir eine Überraschung für dich.

Trommelwirrrrrrrrrbel!!! 

Du erhältst von uns eine Probelektion im Wert von CHF 82.- **geschenkt!**

Nutze diese einmalige Gelegenheit und lerne uns während 45 Minuten kennen - **völlig kostenlos!**

Buche gleich **hier** deine Probelektion und starte deine Schlagzeugreise.

Wir freuen uns auf Dich!